

Masterstudiengang Moving Cultures – Transcultural Encounters

Überblick über Veranstaltungen der Module MA MCTE 1, MA MCTE 2, MA MCTE 3 and MA MCTE 7 im Wintersemester 2018/19.

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10:00 - 12:00		Arts visuels et visualisation en sociolinguistique (MCTE 1) Traum und Trauma im spanischsprachigen Film (MCTE 2)			Capitalisme, consommation, corruption sociale: Zola et le roman naturaliste (MCTE 1)
12:00 - 14:00		Identidades transnacionales en la autobiografía cubana del exilio (MCTE 2, 3) (Un)Filming the Nation: Representations of Indigeneity in Australian Cinema (MCTE 3)		Einführung MCTE (MCTE 1)	
14:00 - 16:00		Narratology and Postcolonial Literatures: Moving Beyond First- and Third-Person Forms (MCTE 2) Kolloquium (Spiller) (MCTE 7)		Writing World Englishes (MCTE 2) Kolloquium (Bettinger) (MCTE 7)	
16:00 - 18:00	Soziolinguistische Theorien und Forschungsfelder (MCTE 1)	Transnational Africa: Contemporary American African Writing (MCTE 2, 3)	Kommentar und Erzählung in den romanischen Literaturen (MCTE 1)	Éducation bilingue en France (MCTE 2)	
18:00 - 20:00					